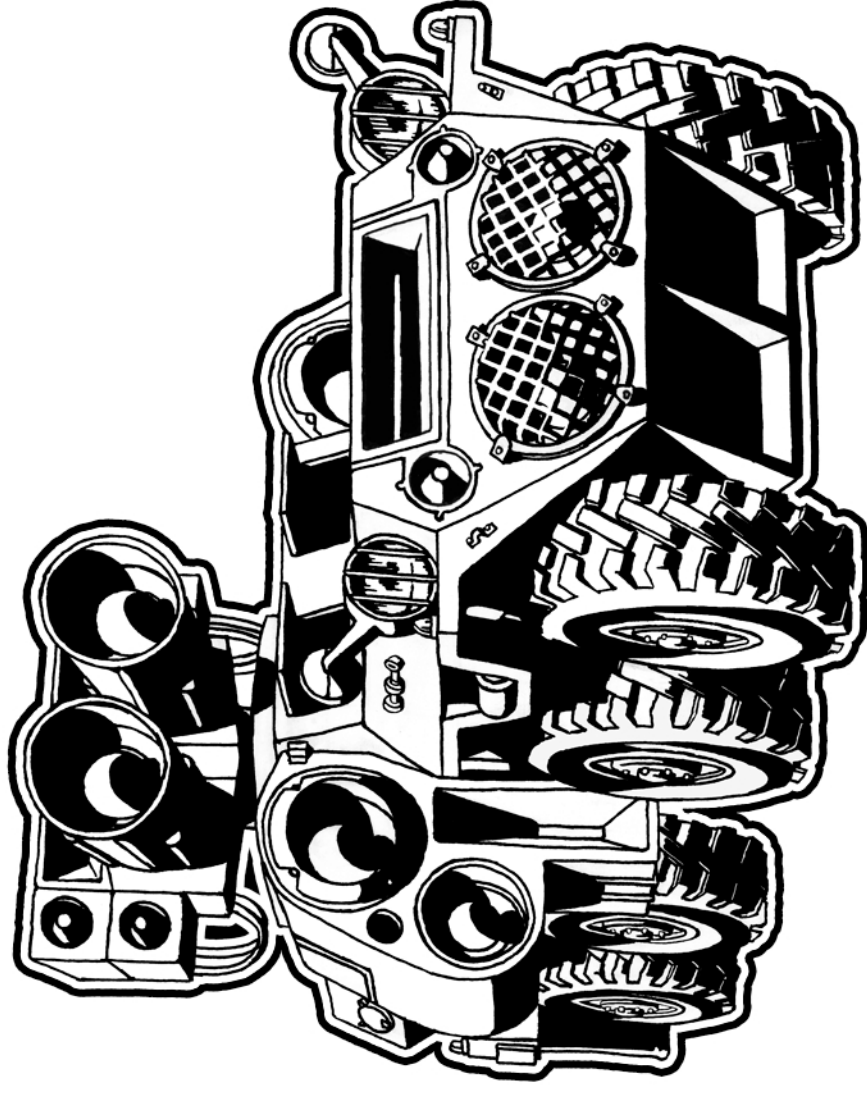


NEUROTROPE

Records



Emel (Dosis Decibel) (NL)
Emel trace la route depuis 10 ans pour organiser des free parties à travers l'Europe avec son sound system DOSIS DECIBEL.
En 2004 le collectif produit son premier vinyle. Très vite ce disque s'impose comme étant une référence.
Emel signera son premier morceau sur leur second disque un an plus tard en 2005.
Pour Neurotrope, il a su composer un morceau typiquement hollandais. Une excellente "TRIBE" mélodique et aérienne qui sait rester dance floor.

Alarach (FR)
Jeune talent découvert par le label NEUROTROPE, Alarach est un artiste résolument acidcore. Il a un sens de la mélodie excellent et compose toujours pour le dancefloor. Son arrivée dans le milieu de la production a fait l'unanimité, et son premier disque est déjà très recherché. Plusieurs autres collaborations avec NEUROTROPE sont à prévoir...

Dj Y & Br_m (NL)
Duo issu du sound system Zetemka (ZMK), pionnier des free parties hollandaises. Leur live set et leurs morceaux sont à chaque fois des événements.
Ils passent sans complexe de la hardtekno la plus dance floor au hip hop en passant par les musiques les plus expérimentales.
Toujours à la recherche de nouveaux sons, leurs productions vinyles restent rares.

bRz (TDK) (NL)
Issu du sound system Tekno Drum Krew de Rotterdam (Hollande), Bruce a fondé son label de production en 2000, il a produit depuis 20 vinyles avec ses morceaux et ceux de quelques invités prestigieux.
Liveur infatigable, il a su inventer son propre style mélangeant rythme Drum mélodie acid et kick Tekno.

Sensory Overload (Mononom) (NL)
Sensory Overload aka Robert Mononom est un génie de la composition. Les reverbs et autres effets semblent lui obéir à la demande. Cet artiste a signé son premier disque en 1996 et créé son propre label en 1997.
Dès lors chaque sortie est un événement. Depuis peu il se consacre à la composition de morceaux break, mais pour le label NEUROTROPE, il est revenu à ces premières amours et a composé un maxi hardtekno mentale et un morceau sur le double NEUROTROPE 010

Diex (Acid Anonymous) (NL)
Diex aka DX, signe la plupart des productions du label Acid Anonymous, label du sound system du même nom dont il fait parti.
Il a été l'un des premiers à mélanger sonorités acidcore et rythmiques Hardtekno mentale.
Pour NEUROTROPE il a su élever encore une fois le niveau en offrant trois morceaux au léger goût hardcore, et un morceau d'acidcore pour le Neurotrope 010.

Mono-Amine (Darkforce NL) (NL)
Avec son sound system DARKFORCE, Mono-Amine organise de nombreuses soirées et free parties aux alentours de Rotterdam. Adeptes du software, il promène son ordinateur et joue son live à chaque soirée, testant ainsi ses compositions sur le dancefloor.
Il a inventé son propre style, mêlant la structure du Breakbeat avec la puissance du hardcore et l'esprit Hardtekno mentale.

Psychedelic Wild Diffusion part II

Plus d'infos (graphisme et extraits) sur <http://neurotrope.free.fr/cd2/>
ES PRODUCTION 2007 - Infos : <http://es.production.free.fr/>